Приложение к заявлению

Соколовой Юлии Эркиновны

Воспитателя

муниципального бюджетного

дошкольного образовательного учреждения

«Колыванский детский сад «Радуга»

Колыванского района

Новосибирской области

Тема (направление) профессиональной деятельности педагога в межаттестационный период (или проблема/тема профессионального проекта):

**«Развитие самостоятельной творческой деятельности дошкольников»**

Цель профессиональной деятельности (или профессионального проекта) в межаттестационный период в соответствии с выбранной темой (направлением, проблемой):

Развитие самостоятельной творческой деятельности детей средствами художественно – эстетического развития.

Задачи профессиональной деятельности (или профессионального проекта), обеспечивающие достижение цели:

• организация предметно-развивающей среды;

• создание ситуации успеха;

• сочетание индивидуальных и коллективных видов работы;

• выстраивание на занятии игрового сюжета;

• создание ситуации творческого поиска;

• стимулирование детского творчества занимательным содержанием;

• применение разнообразных художественных материалов и техник;

• наличие творческих заданий;

• проведение наблюдений перед рисованием с натуры;

• интеграция различных видов искусства;

• обеспечение позитивного отношения семьи к творчеству ребенка.

1. *Вклад аттестуемого в повышение качества проектирования и реализации образовательного процесса*

1.1. Обоснование актуальности темы (направления) профессиональной деятельности (или проблемы профессионального проекта):

(Представить обоснование актуальности темы (направления)/ проблемы в соответствии поставленным целям и задачам и с учетом особенностей организации.)

Модернизация системы дошкольного образования в России с введением ФГОС ДО выдвигает вопросы социальной значимости воспитания активной творческой личности. Обществу необходимы люди, которые способны активно, творчески подходить к решению различных задач и без труда находить выход из сложившейся ситуации в нашем постоянно меняющемся мире. На современном этапе в дошкольных учреждениях происходит усиление внимания к творческой деятельности дошкольников. На практике эту задачу в ДОО можно реализовать через организацию самостоятельной творческой деятельности дошкольников.

Одной из задач образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(ФГОС дошкольного образования) является реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» включает три направления: изобразительная, декоративная и конструктивная деятельности, что способствует развитию самостоятельной творческой деятельности ребенка.

Изобразительная деятельность- это познавательная деятельность ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других. Изобразительная деятельность является одной из самых любимых видов деятельности детьми в дошкольном возрасте.

Организованные художественно - эстетические центры дают детям возможность свободного, самостоятельного выбора деятельности в соответствии с желаниями и интересами ребенка. Они открывают новые возможности для самостоятельной деятельности, для развития творческого потенциала детей в условиях детского сада.

Таким образом, формируя у детей желание, самостоятельно работать, творить, думать, фантазировать мы способствуем тому, что жизнь ребёнка становится более интересной, содержательной, насыщенной. Очень хочется, чтобы наши дети смотрели и видели мир глазами творца и созидателя.

Ритм жизни современного человека зачастую оставляет проблемы и интересы ребёнка без особого внимания со стороны родителей. В силу своей занятости они часто заменяют духовные ценности материальными. При просмотре телевизионных программ, использовании гаджетов и компьютеров у детей развивается неправильное восприятие мира, снижается уровень восприятия информации, искажается познание и восприятие реального мира. Всё это отрицательно сказывается на гармоничном развитии личности ребёнка.

Закон об образовании РФ « в качестве одного из принципов государственной политики в сфере образования выдвигает развитие творческих способностей у обучающихся. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» призывает к необходимости развивать творческую среду для выявления особо одаренных ребят в каждой общеобразовательной организации. Стандарты нового поколения (ФГОС ДО) выдвигают новые требования к предметно-развивающей среде дошкольной организации. Вся система образования нацелена на развитие личности ребенка, его индивидуальности и творческих способностей, что подчеркивает безусловную актуальность выбранной мною темы.

Перед дошкольной образовательной организацией встает задача чрезвычайной важности: добиться того, чтобы каждый из тех, кто ходит в детский сад, вырос не только здоровым и крепким человеком, но и обязательно инициативным, думающим, способным, на творческий подход к любому делу, за которое он бы не взялся.

1.2. *Ресурсное обеспечение профессиональной деятельности (или реализации профессионального проекта) в межаттестационный период:*

(Представить и обосновать выбор методических и учебных пособий, учебников, материально-технического и информационного обеспечения, соответствие образовательных программ и ресурсного обеспечения требованиям федерального образовательного стандарта дошкольного образования и других актуальных федеральных и региональных документов, представить ссылки на сайты образовательной организации или тексты подтверждающих документов, в том числе электронных.)

Работу с детьми осуществляю в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Колыванский детский сад «Радуга» , разработанной на основе содержания примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно правовыми документами, регламентирующими деятельность ДОУ:

 Законом «Об образовании в Российской Федерации», № 273 от 29.12.2012г

 Конституцией Российской Федерации

 Письмом Минобразования от 02.06.1998г № 89/34-16 «О реализации права ДОУ на выбор программ и педагогических технологий»;

 СанПиНом 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

 Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденный приказом от 17.10.2013г. N 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации)

Я работаю по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая предполагает воспитание детей в процессе художественно-эстетического развития и взаимодействия дошкольников с различными сферами культуры через рисование, музыку, лепку, детскую литературу, родной язык. Однако, для работы по обозначенной выше теме этого недостаточно.

В связи с этим, я начала использовать в своей работе «Конспекты комплексно – тематических занятий. Интегрированный подход» (автор Голицына Н.С.). Конспекты составлены в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивающий интегрированный подход к организации образовательного процесса, парциальную программу « Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова).

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В работе так же опираюсь на дополнительную литературу по художественно – эстетическому развитию:

-Метод проектов в образовательной работе детского сада Л.В. Михайлова Свирская. Пособие для педагогов ДОО. М.: Просвещение, 2015 ФГОС ДО

-Лыкова И.А. Солёное тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

- Соломенникова О. А. «Радость творчества» для занятий с детьми в детском саду (народное творчество) М.: Мозаика – Синтез 2008

- Микляева Н. В. Комментированное рисование в детском саду. Методическое пособие. М.: Творческий центр 2010.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

- Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей 5-7 лет: программа, планирование, интегрированные занятия» Волгоград: Учитель – 282с. 2019г.

-Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования» КАРО, 2010

Методический инструментарий:

- конспекты образовательной деятельности;

- картотека игр по рисованию (Приложение 1, http://sj0725-r.netfolio.ru)

- репродукции картин художников;

- предметные, сюжетные картинки;

- иллюстрации к сказкам, рассказам;

- методическая копилка «Образцы рисунков»;

- подборка художественных произведений.

Техническое и информационное обеспечение:

- Мультимедийный проектор, ноутбук, телевизор, DVD плеер, муз. диски, сеть интернет, образовательный сайт детского сада.

См.официальный сайт МБДОУ «Колыванский детский сад «Радуга» <http://mdou_raduga.kol.edu54.ru/>, http://sj0725-r.netfolio.ru на сайте https://netfolio.ru/

Зона творческой деятельности «Юный творец».

1.3. *Участие аттестуемого в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса\*:*

(Представить тексты самостоятельно или в соавторстве разработанных образовательных программ, другого программно-методического обеспечения и/или отзывы, рецензии на них, включая ссылки на публикации или тексты подтверждающих документов, в том числе электронных.)

Мною разработаны рабочие программы по освоению детьми всех образовательных областей для детей от 2-3 лет, 3-4 лет, 5-6 лет, 7-8 лет, для смешанной разновозрастной группы детского сада.

См. официальный сайт МБДОУ «Колыванский детский сад «Радуга» http://mdou\_raduga.kol.edu54.ru

1.4. *Совершенствование методов обучения, воспитания и диагностики развития обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, в соответствии с темой (направлением) профессиональной деятельности в межаттестационный период (или проблемой профессионального проекта):*

(Указать методические разработки, подтверждающие деятельность аттестуемого по совершенствованию методов обучения, воспитания и диагностики развития обучающихся, включая ссылки на публикации.)

Формы работы:

 непрерывная образовательная деятельность;

 полихудожественный подход (для полихудожественного воспитания используется сразу несколько видов искусств одновременно и в комплексе: живопись- музыка-поэзия)

 беседы, наблюдения, конструирование.

 рассматривание картин, изделий искусства, в том числе русского народного творчества и декоративно – прикладного искусства, иллюстраций, альбомов; прослушивание, театральная деятельность, манипулирование с предметами;

 выставки детских работ по тестопластике (лепка из солёного теста), творческих работ с использованием нетрадиционных техник художественно -эстетического развития, по изготовлению русской народной игрушки, декоративно-прикладному искусству в детском саду;

 рисование, лепка, аппликация, конструирование;

 дидактические игры, сюжетно – ролевые игры;

 развлечения, фольклорные праздники, посиделки;

 чтение художественной литературы;

 заучивание различных форм устного народного творчества; изучение символики в русском народном творчестве;

 использование игр, направленных на развитие детского творчества, в том числе и русских народных.

 Углубленное изучение цветов и компонентов цветовой палитры, составление цвета из нескольких, посредством дидактических игр собственного изготовления.

Проектная и экспериментальная деятельность.

Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Методы:

- комплексный, позволяющий в практике творческой деятельности детей решать задачи разных образовательных областей;

- личностно-ориентированный, предполагающий учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей, что даёт им возможность проявить свою активность и индивидуальность;

- деятельностный, позволяющий ребёнку применять полученную информацию в различных видах деятельности: творческой, коммуникативной, игровой, познавательной, музыкальной, двигательной и др.;

- информационно – рецептивный : показ образца новой техники, объяснение, беседа, поощрение, проблемные вопросы (натуральных объектов в реальных условиях и в групповых условиях), рассматривание иллюстраций (фото, рисунки, схемы, плакаты, картины, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы, использование натуры, анализ детских работ);

- репродуктивный : самостоятельный показ известного способа рисования, упражнения, работа на черновиках, синхронное рисование;

- эвристический : проявление самостоятельности в выполнении рисунка, проявление творчества, фантазии в художественной деятельности;

- исследовательский: экспериментирование с художественным материалом и техниками (смешивание красок в рисунках разных техник, использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности, использование новых материалов).

Ежегодно составляю план работы по теме самообразования в своей возрастной группе, где указываю различные формы, методы работы с детьми, родителями, педагогами. http://sj0725-r.netfolio.ru на сайте https://netfolio.ru/

Мои разработки с использованием различных методов работы с детьми и родителями можно увидеть по данным ссылкам:

МААМ. RU <http://www.maam.ru/users/jnslad78>, в моём электронном портфолио http://sj0725-r.netfolio.ru на сайте https://netfolio.ru/

Мною созданы:

- картотека игр на развитие художественно – эстетического восприятия у детей,

- дидактическая игра авторской разработки в трёх вариантах «Волшебная палитра», «Подружи цвета», «Зимние и летние цвета» (**Приложение 1**),

- я заняла 1 место в районном конкурсе дидактических игр « Круги Луллия»,

- заняла 1 место в районном конкурсе «Моё лучшее образовательное мероприятие» и приняла участие в областном конкурсе с авторской разработкой НОД «Осеннее дерево». Коллективная работа с применением ТРИЗ, нетрадиционных техник рисования.

Ссылка на мою страницу на международном образовательном портале МААМ. RU <http://www.maam.ru/users/jnslad78>

Так же данные достижения можно увидеть в моём электронном портфолио http://sj0725-r.netfolio.ru на сайте https://netfolio.ru/

-на разных этапах работы разработала диагностические материалы по диагностике знаний у детей в области художественно – эстетического развития (**См. диагностику в приложении 8)**

**-** организована предметно – развивающая среда с учётом того, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрастным особенностям детей. (центр творчества включает в себя: изодеятельность (карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, гуашь), аппликация (журналы мод, журналы автомобильные, ножницы, клеевые карандаши, цв. Бумагу, картон), лепка (пластилин, доски для лепки, стеки), трафареты, раскраски.

1.5. *Продуктивное использование современных образовательных технологий при достижении цели и реализации задач профессиональной деятельности (или профессионального проекта) в межаттестационный период :*

*(Указать методические разработки, подтверждающие использование образовательных технологий, включая ссылки на публикации).*

Основные формы и направления работы

При планировании работы по данной теме мною были выбраны следующие приоритетные направления:

1. Наблюдение с элементами экспериментирования, познавательной и исследовательской деятельности.

2. Знакомство детей с нетрадиционными техниками художественного творчества и умение пользоваться ими в самостоятельной творческой деятельности. Мы проводим русские народные игры, мероприятия, сшили совместно с родителями русские народные костюмы (косоворотки и сарафаны), провели крупный творческо – познавательный проект по развитию знаний у детей декоративно – прикладного искусства, русской народной игрушки и основных видов русской народной росписи. Название проекта: «Декоративно – прикладное искусство в русской народной игрушке как средство развития творческих способностей дошкольников». Проект можно увидеть на международном образовательном портале МААМ. RU <http://www.maam.ru/users/jnslad78>, презентация проекта <http://sj0725-r.netfolio.ru>

3. Приобщение детей к искусству, ознакомление с русским народным творчеством и декоративно – прикладным искусством русского народа.

С учётом календарно-тематического планирования мной был разработан перспективный план по развитию самостоятельной творческой деятельности дошкольников в процессе НОД и в свободной творческой деятельности детей. <http://sj0725-r.netfolio.ru>

Так же разработан план по самообразованию «ТРИЗ – технологии в детском саду» <http://sj0725-r.netfolio.ru>

В процессе НОД у наших воспитанников я воспитываю самостоятельность и инициативность, формирую самосознание ребёнка, уверенность в собственных силах, ребёнок учится смело высказывать свои суждения. Детям предоставляется выбор сюжета, оформления, цветовой гаммы. Учитываю темперамент, способности, особенности стиля воспитания в семье, которые существенно влияют на темп становления самостоятельности. Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы – мы ему помогаем. В нашем детском саду я широко использую **технологию проблемного обучения:** вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование. Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Использую приём проблемных ситуаций.

В процессе обучения рисованию, лепке, аппликации использую **игровые технологии:** приём создания игровой ситуации в начале занятия, приём пошаговой ориентировки, приём сравнения, приём акцентирования, приём моделирования, приём комментирования действий детей в речи. . Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. При организации предметно – развивающей среды учитываю, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрастным особенностям детей.

После каждого цикла занятий по одному из видов искусства провожу итоговое занятие, на котором дети показывают чему научились, как умеют использовать ту или иную технику рисования, лепки, аппликации, показывают, как умеют нестандартно решать ситуации и работать коллективно над поставленной задачей. Часто использую как во время непосредственно образовательной деятельности, так и во время проведения праздников, развлечений полихудожественный подход. Ребёнок воспринимает любой вид искусства всеми органами чувств одновременно (слышит музыку, стихи, видит образ).

Созданы дидактические игры на развитие цвета, умение составлять цветовую гамму, различать тёплые и холодные цвета.

В работе используется множество дидактических и сюжетно ролевых игр на развитие творческих способностей детей.

В процессе НОД применяю не только традиционные техники рисования, но и нетрадиционные, такие как: рисование пальчиками, рисование ладошкой, оттиск смятой бумагой, свеча+акварель, набрызг, точечный рисунок, поролоновые рисунки, рисование мелками на бумаге, на асфальте, учимся делать фон, метод монотипии, рисование на мокрой бумаге, объёмная аппликация, коллаж, кляксография, рисование ватными палочками, оттиски трубочками для напитков, пластилинография. (**Приложение 2**).

При проведении лепки, аппликации наряду с традиционными методами использую такие методы работы как: скульптурное рисование шпатлёвкой, лепка из солёного теста с последующим (после сушки изделия) разрисовыванием изделия, аппликации крупой (гречневой, манной, горохом). (**Приложение 3**).

В своей практике работы с детьми использую метод комментированного рисования, целью которого является умение ребёнка не только изобразить , но и описать, рассказать сюжет изображённого другим детям, что развивает воображение, активную речь, стремление рисовать чётче, понятнее для окружающих, расковывает и помогает проявлять свои возможности перед аудиторией .

Проведено открытое занятие на конкурсной основе «Моё лучшее образовательное мероприятие» (региональный этап – 1 место, областной этап) на развитие художественно – эстетического вкуса у детей « Осеннее дерево», итоговое занятие по лепке с творческим интегрированным подходом «Морское дно». Ссылка на мою страницу на международном образовательном портале МААМ. RU [http://www.maam.ru/users/**jnslad78**](http://www.maam.ru/users/jnslad78)

Так же данные достижения можно увидеть в моём электронном портфолио <http://sj0725-r.netfolio.ru>

В своей практике я использую **технологию проектной деятельности:**

**-** Познавательно исследовательский проект для детей средней группы «Откуда берётся кисель»

- Познавательно – творческий проект для детей старше – подготовительной группы «Таинственный космос»

- Познавательно – творческий проект для детей старшего дошкольного возраста «Декоративно – прикладное искусство в русской народной игрушке как средство развития творческих способностей дошкольников»;

Большое внимание в моей работе уделяется ознакомление с русским – народным творчеством и декоративно - прикладным искусством.

При обучении детей декоративному рисованию, лепке ставлю задачу приобщать детей к народному искусству, к истокам русского народа, развитию патриотических чувств и любви к Родине. В процессе обучения декоративному рисованию, лепке, аппликации использую разные методы:лепка из солёного теста, сушка, разрисовывание по мотивам русского народного творчества, лепка из пластилина, изготовление куклы – берегини, куклы из соломы, пряжи, при проведении проекта по русской народной игрушке лепили с детьми из снега русского мишку и утицу.

- Экологическая творческая акция для детей старшей группы «Береги природу»;

- Познавательный творческий проект в рамках регионального конкурса для детей старшей группы «Природа родного края. Новосибирская область»

**(Приложение 4**) статья в газете «Трудовая правда»

Проекты можно просмотреть на международном образовательном портале МААМ. RU <http://www.maam.ru/users/jnslad78>

Сертификаты данных достижений можно увидеть в моём электронном портфолио <http://sj0725-r.netfolio.ru>

Познавательно - исследовательские проекты; экспериментирование, творческие проекты в детском саду. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт детям возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, создавать причинно – следственные связи и представлять более объёмно изображаемый предмет.

Большая работа проведена мною по созданию предметно – развивающей среды в группе.

Одним из условий успешного решения задач является создание развивающей предметно-пространственной среды, которая способствует накоплению информации у детей. Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребёнка – развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного.

Проведён мастер – класс для родителей на тему: «Чем занять ребёнка дома. Нетрадиционные виды творчества» (**приложение 5**);

Проведены мастер – классы для педагогов на темы: «Цветы из бумажных салфеток» с целью научить и обогатить опыт педагогов для оформления праздников, мероприятий, открыток с детьми к 8 марта, 9 мая, дню матери**,** «Рисование шпатлёвкой»с целью передачи педагогического опыта по освоению техник нетрадиционного скульптурного рисования**.(приложения 6, 7)**

С помощью родителей организован пошив русских народных костюмов для проведения праздников (сарафаны и косоворотки**).**

Можно увидеть в проекте по русской народной игрушке по ссылке <http://www.maam.ru/users/jnslad78>

Совместное проведение развлечений, организованы выставки совместного творчества детей и их родителей на темы:

1. Выставка поделок «Осенние краски», «Что нам осень подарила»

2. Выставка поделок «Новогодняя сказка»

3. Выставка поделок «День победы», выставка рисунков к празднику «9 мая»

4. Выставка поделок ко дню космонавтики.

5. Выставка русской народной игрушки. (совместные работы детей и их родителей)

Основной формой работы с родителями является родительское собрание.

Проведены родительские собрания на темы:

1. «Детский сад и семья. Взаимодействие и сотрудничество»

2. «Семья и ребёнок» (основной темой являлось всестороннее и творческое развитие ребёнка)

3. «Развитие творческих способностей дошкольников» (с мастер классом для родителей по теме: «нетрадиционные техники рисования»)

Проведены консультации для родителей:

1.«Играем дома»

2. «Играем и творим дома»

3.«День семьи»

4. «Творчество на кончиках пальцев»

5. «Так ли важно рисование в жизни ребёнка»

В своей работе использую **ТРИЗ, РТВ технологии:** Главная задача данных методик – научить ребёнка думать нестандартно, находить собственные решения противоречий и задач, развивать творческое воображение ребёнка. Метод ТРИЗ направлен на формирование умения ставить и успешно решать творческие задачи при помощи инструментов ТРИЗ. РТВ – направлено на управление воображения с целью создания новых образов. Технологии ТРИЗ, РТВ мы применяем как в процессе непрерывной образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой, творческой, экспериментальной деятельности детей. Данные методы успешно применялись в занятиях по лепке - Конспект и фото занятия «Морское дно»,занятию по рисованию «Осеннее дерево», «Весеннее настроение», познавательно – исследовательском проекте «Таинственный космос», познавательно творческом проекте в рамках регионального конкурса для детей старшей группы «Природа родного края. Новосибирская область» Их можно увидеть по ссылке <http://www.maam.ru/users/jnslad78>

План по самообразованию ТРИЗ технологий можно увидеть в моём электронном портфолио <http://sj0725-r.netfolio.ru>

**В своей работе использую информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)** и электронные образовательные ресурсы.

Новые технологии помогают в оформлении различного материала: планов, конспектов, консультаций для родителей. Так же подбираю иллюстративный материал к занятиям, для оформления стендов. Регулярно использую ИКТ и ЭОР в образовательной деятельности:

работаю в программе Microsoft Office (Excel, Power Point, Word) при составлении буклетов, презентаций, печатного материала;

В работе использую интернет-ресурсы:

Нормативная база:

http://www.edu.ru/ – «Российское образование» – федеральный портал

<https://www.maam.ru> – Международный образовательный портал МААМ. RU

Методические наработки, конспекты занятий, педагогические библиотеки:

<http://nsportal.ru/detskii-sad> - занятия, разработки утренников, развлечений, родительских собраний и т.д., тематические подборки материалов: презентации, стихи и т.д.

http://www.ivalex.vistcom.ru/metod.htm – сайт «Всё для детского сада»

http://detsad-kitty.ru/ – сайт «ДетСад»

http://www.detskiysad.ru/ – сайт «Детский сад.ру»

http://dob.1september.ru/ – журнал «Дошкольное образование»

http://www.detsadclub.ru/ – сайт «Детсадклуб.ру» (сценарии детских праздников)

В межаттестационный период я разместила своё электронное портфолио на сайте <https://netfolio.ru/>

См. личную страницу http://sj0725-r.netfolio.ru

Основанием для аттестации на указанную в заявлении квалификационную категорию считаю следующие результаты работы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий и показатели** | **Результаты** | **Подтверждающие документы[[1]](#footnote-1)** |
| **2. Результаты образовательной деятельности**     * 1. Стабильные положительные результаты развития обучающихся по итогам мониторингов, проводимых аттестуемым и организацией, в том числе по развитию социальных компетентностей обучающихся. | Оценить динамику достижений моих воспитанников, эффективность и сбалансированность форм и методов работы позволяет мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения методов работы по основной общеобразовательной программе и парциальных программ в рамках детского сада.  Мониторинг качества освоения детьми знаний по художественному – эстетическому развитию за 2018-2019, 2019 – 2020 учебный год показал положительные результаты.  Анализ выполнения требований к содержанию и методам воспитания и обучения, а также анализ усвоения детьми программного материала показывают стабильность и позитивную динамику по всем направлениям развития.  Положительное влияние на этот позитивный процесс оказывает: тесное сотрудничество в работе воспитателей, специалистов, руководителей, родителей. Использование приемов развивающего обучения, индивидуального подхода к детям. Таким образом, последовательная система работы даёт устойчивый положительный результат в формировании у детей интереса к творческому развитию, развитию самостоятельной творческой деятельности, к русскому народному творчеству, умению применять полученные знания в самостоятельной деятельности, играх. | **2.Результаты образовательной деятельности**  **2.1. 2.2.** ( **Приложение 8 Мониторинги)**  См.официальный сайт МБДОУ «Колыванский детский сад «Радуга» http://mdou\_raduga.kol.edu54.ru  **2.3.** См.официальный сайт МБДОУ «Колыванский детский сад «Радуга» **http://mdou\_raduga.kol.edu54.ru**  См. личный сайт  [**http://sj0725-r.netfolio.ru**](http://sj0725-r.netfolio.ru)  См. личный сайт  **МААМ. RU http://www.maam.ru/users/jnslad78**  Приложение 8  **2.4.,2.5.См. приложение 9**  **См. личный сайт**  [**http://sj0725-r.netfolio.ru**](http://sj0725-r.netfolio.ru)  **См. личный сайт**  **МААМ. RU http://www.maam.ru/users/jnslad78**  **2.4.,2.5.См. приложение 9**  **См. личный сайт**  **http://sj0725-r.netfolio.ru**  **См. личный сайт**  **МААМ. RU http://www.maam.ru/users/jnslad78** |
| * 1. *Достижение обучающимися положительной динамики*\* развития по итогам мониторингов, проводимых аттестуемым и организацией, в том числе по развитию социальных компетентностей обучающихся. | Подводя итоги проделанной работы можно отметить положительные результаты в области рисования, лепки, аппликации, нетрадиционных видов и техник художественно – эстетического развития, в самостоятельной творческой деятельности детей, активного творческого подхода к различным ситуациям. Положительная динамика хорошо прослеживается в области знаний по русскому народному творчеству, декоративно – прикладному искусству. |
| * 1. Качество содержания образовательной деятельности и организации образовательного процесса (в т.ч. условий реализации основной образовательной программы) по итогам внешней экспертизы (в том числе включая мониторинг системы образования, проводимый в порядке, установленном постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662). | Исходя из результатов мониторинга, я считаю, что образовательная деятельность проходит на высоком уровне, соответствует ФГОС ДО.  Своим вкладом в результаты внешней оценки качества образования в нашем учреждении я считаю: организацию развивающей среды в группе, создание условий для развития успешного взаимодействия с родителями воспитанников, создание комфортных условий предоставления образовательных услуг и доступность их получения. |
| * 1. Участие обучающихся в интеллектуальной, творческой, физкультурно-спортивной и других видах деятельности. | . Об эффективности проводимой работы свидетельствует то, что мои воспитанники регулярно принимают участие в различных конкурсах, творческих мероприятиях и занимают призовые места.  1. Участие воспитанников в международном детском творческом конкурсе "Светлая Пасха" (пластилинография с элементами рисования) май 2018г. Куратор: Соколова Ю.Э.  2.Участие воспитанников в международном конкурсе детского творческого конкурса «Мы за Мир» май, 2018г.  3. Участие воспитанников в международном детском творческом конкурсе поделок "Весеннее настроение", май 2018г.  4.Участие и победа с воспитанниками в районном конкурсе профессионального мастерства «Моё лучшее образовательное мероприятие» в номинации «Художественно – эстетическое развитие».  5. Участие воспитанников в открытой НОД на тему: «Осенняя картина», занявшую 1 место в конкурсе «Моё лучшее образовательное мероприятие»  6.Участие в международном игровом конкурсе "Человек и природа" в МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" Колыванского района НСО.  7. Участие воспитанников в познавательно – творческом проекте «Природа родного края. Новосибирская область».  8.Участие и победа в (1 место) Международном детском творческом конкурсе "Весеннее настроение" март.2020г. Группа "Радужки" Куратор: Соколова Ю.Э.  9.Участие воспитанников и призовое (2) место в Международном детском творческом конкурсе по направлению: конкурс декоративно - прикладного творчества "Любимая сказка" март, 2020г. Куратор: Соколова Ю.Э.  10. Участие и призовое (2) место во всероссийском ежемесячном конкурсе "Лучший фотоотчёт" по экологической творческой акции "Береги природу" в старшей группе. 23.03.2020г. |
| * 1. *Достижения обучающихся в конкурсах, фестивалях, выставках, соревнованиях.*\* | 1.Диплом смешанной группе "Веснушки" за участие в международном детском творческом конкурсе "Светлая Пасха" май 2018г. Куратор: Соколова Ю.Э.  2. Диплом смешанной группе "Веснушки" МБДОУ "Колыванского детского сада "Радуга", куратор: Соколова Ю.Э. , участнику конкурса международного детского творческого конкурса "Мы за мир" май,2018г.  3. Диплом смешанной группе "Веснушки" МБДОУ "Колыванского детского сада "Радуга" Куратор: Соколова Ю.Э., участнику международного детского творческого конкурса поделок "Весеннее настроение", май 2018г.  4. Диплом ПОБЕДИТЕЛЮ районного конкурса проф. мастерства "Моё лучшее образовательное мероприятие" в номинации "Художественно - эстетическое развитие" р.п. Колывань, 2019 г. Управление образования Администрации Колыванского района НСО  5. Диплом за проведение открытой НОД на тему: "Осенняя картина", занявшую 1 место в конкурсе "Моё лучшее образовательное мероприятие" МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга", р.п. Колывань, 2019г.  6. Благодарность организатору международного игрового конкурса "Человек и природа" в МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" Колыванского района НСО. Новосибирский центр продуктивного обучения 2020г  7. Диплом участника всероссийского конкурса "Лучшая методическая разработка" Познавательно - творческий проект "Природа родного края. Новосибирская область" в старшей группе. 23.03.2020г.  8. Диплом победителя (1 место) Международного детского творческого конкурса "Весеннее настроение" март.2020г. Группа "Радужки" Куратор: Соколова Ю.Э  9. Диплом победителя (2 место) группе "Радужки" и куратору: Соколовой Ю.Э. в Международном детском творческом конкурсе по направлению: конкурс декоративно - прикладного творчества "Любимая сказка" март, 2020г.  10. Диплом победителя (2 место)всероссийского ежемесячного конкурса "Лучший фотоотчёт" по экологической творческой акции "Береги природу" в старшей группе. 23.03.2020г. |
| **3.** **Непрерывный профессиональный рост**     * 1. Активное самообразование и темп повышения квалификации. | 1.г. Татарск, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области "Татарский педагогический колледж", Среднее профессиональное образование, дошкольное образование, (04.05.2016) Диплом.  2.г. Новосибирск, "Новосибирский Государственный Педагогический Университет", Высшее профессиональное образование — бакалавриат, психология и педагогика дошкольного образования, (дата окончания 15.07.2021)  3.Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, Начальное профессиональное образование, "Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие" в условиях реализации ФГОС ДО", (27.11.2015) Сертификат.  Новосибирский государственный педагогический университет, Начальное профессиональное образование, "Роль игры в организации обучения детей дошкольного и младшего школьного возрастов", (25.04.2019) Сертификат.  4.Первая квалификационная категория (Присвоена 26.04.2017)  5. Сертификат обучения на ФПК ФГБОУ ВО НГУАДИ по программе повышения квалификации "Методика проведения творческих мастер - классов художественно - эстетического и декоративно - прикладного направления" (16 часов) 23.08.2018г.  6. Сертификат за участие в Международной научно - практической конференции "Современные направления психолого - педагогического сопровождения детства" 02-04 апреля 2019г. НГПУ  7. Сертификат участника вебинара "Реализация образовательной области ФГОС ДО "Познавательное развитие" ("Картина мира" - исследование и конструирование) 12.03.2019г. УМК Школа БИНОМ  8. Сертификат участника секции педагогических работников ДОУ августовского совещания педагогов и руководящих работников образовательных организаций Колыванского района НСО. Тема выступления: "Формирование художественно - эстетических навыков и умений у детей старшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности". 28.08.2019 г.  9. Сертификат участника вебинара ФГОС ДО: Развитие детей средствами театра. 23.10.2019г. ПРОСВЕЩЕНИЕ  10. Сертификат участника вебинара "Формы организации учебных занятий "Здорово быть здоровым" 26.11.2019г. ПРОСВЕЩЕ  11. Сертификат участника учебно - методического вебинара по теме: "Развитие познавательно - исследовательской деятельности дошкольников: организация экспериментирования в ДОО" Лаборатория БИНОМ 09.04.2020г.  12. Сертификат участника учебно - методического вебинара по теме: "Экологическое образование дошкольников: современные подходы" Лаборатория знаний БИНОМ 09.04.2020г.  13. Диплом о прохождении обучения на форуме "Педагоги России: инновации в образовании" ФОРУМ ПЕДАГОГИ РОССИИ проходил в НГПУ 2020г.  14. Сертификат участника программы тренинга, направленного на развитие креативности у детей. Всероссийский форум "ПЕДАГОГИ РОССИИ" 16.02.2020г.  15. Сертификат . Прошла обучение на мастер - классах по теме "Развитие креативности у детей" В рамках форума "ПЕДАГОГИ РОССИИ" 2020г.  16. Диплом 2 степени по итогам межвузовской студенческой конференции "Научные дискуссии о главном: человек и общество" г. Новосибирск 06.05.2020г.  17.Справка СГУПС о том, что статья студента Соколовой Ю.Э. «Развитие коммуникативных умений в младшем дошкольном возрасте» на межвузовской студенческой конференции «Научные дискуссии о главном: Человек и общество» принята к публикации в сборнике от 06.05.2020г.  18.Сертификат участника межвузовской студенческой конференции «Научные дискуссии о главном: Человек и общество» 06.05.2020г. | **3. Непрерывный профессиональный рост**  **3.1.См. приложение 10**  **См. личный сайт**  **http://sj0725-r.netfolio.ru**  Ссылка на моё электронное портфолио студента на сайте НГПУ  <https://nspu.ru/portfolio/portfolio>.  php?SECTION\_ID=812&UID=0  Справка С НГПУ приложение - документы  **3.2.См. приложение 11**  **См. личный сайт**  **http://sj0725-r.netfolio.ru**  **См. личный сайт**  **МААМ. RU http://www.maam.ru/users/jnslad78**  **3.3.См. приложение 12**  **См. личный сайт**  [**http://sj0725-r.netfolio.ru**](http://sj0725-r.netfolio.ru)  **См. личный сайт**  **МААМ. RU http://www.maam.ru/users/jnslad78**  **3.4.См. приложение 13**  **См. личный сайт**  [**http://sj0725-r.netfolio.ru**](http://sj0725-r.netfolio.ru)  **3.5.См. приложение 14**  **См. личный сайт**  **http://sj0725-r.netfolio.ru**  Приложение 13 №10  Приложение 11 №7 |
| * 1. Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов профессиональной деятельности аттестуемого, активное участие в работе методических объединений, других педагогических сообществ. | 1. Публикуюсь на международном образовательном педагогическом портале MAAM.RU   **Список публикаций:**  Фотоотчёт по лепке «Морское дно» в старшей группе  Экологическая творческая акция «Береги природу» в старшей группе  Стенгазета ко Дню матери в старшей группе  Конспект итогового занятия по ФЭМП в старшей группе  Сценарий праздника 8 Марта «Цветы для мамы» для старшей группы детского сада.  Фотоотчёт «Экскурсия в музей. Зал боевой славы» в старшей группе.  Ученический проект по окружающему миру в 4 классе «Удивительное рядом. Как появляется радуга».  Фотоотчёт «Сидим дома. Развиваемся».  Статья «Развитие коммуникативных умений в младшем дошкольном возрасте» на межвузовской студенческой конференции «Научные дискуссии о главном: Человек и общество» принята к публикации в сборнике от 06.05.2020г.   1. Диплом за проведение мастер - класса на тему: "Цветы из бумажных салфеток" р.п. Колывань, МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" 2018г. 2. Диплом участника ежемесячного международного конкурса "Лучший конспект" итогового занятия по ФЭМП в старшей группе. 18.04.2018г. 3. Диплом победителя (2 место) всероссийского ежемесячного конкурса "Лучший конспект" НОД по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-7 лет "Удивительное рядом. Явления природы" 06.05.2018 4. Диплом за проведение открытой НОД на тему: "Осенняя картина", занявшую 1 место в конкурсе "Моё лучшее образовательное мероприятие" МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга", р.п. Колывань, 2019г. 5. Диплом победителя (1 место) всероссийского ежемесячного конкурса "Лучший фотоотчёт" "Экскурсии в музей. Зал боевой славы" в старшей группе. 29.03.2020г. 6. Благодарность организатору международного игрового конкурса "Человек и природа" в МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" Колыванского района НСО. Новосибирский центр продуктивного обучения 2020г. 7. Благодарность за участие в конкурсе "На лучшую разработку дидактической игры/пособия по развитию речи" МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" 16.03.2020г. 8. Участвовала в конкурсе «Урок года» по образовательной области окружающий мир с интеграцией других областей, проектной деятельностью. Получили высокую оценку. |
| * 1. *Транслирование в педагогических коллективах опыта экспериментальной и инновационной деятельности.*\*   2. *Участие в профессиональных конкурсах.\**   3. Общественное признание профессионализма аттестуемого участниками образовательных отношений. | 1.Публикация статьи "Любить и беречь природу учатся с детства" в газете "Трудовая правда" Колыванского района №11 от 12 марта 2020г.  2.Выход статьи "Готовь лыжи летом" в газете "Трудовая правда" Колыванского района №29 от 16.07.2020г. Победители областного конкурса "Со мной регион успешнее". ( Писала Проект на ГРАНД)  3.Познавательно-творческий проект «Природа родного края. Новосибирская область» в старшей группе  4.Конспект НОД для детей 5–6 лет «Осенняя картина» с применением инновационных методов ТРИЗ технологий, нетрадиционных техник изобразительного искусства.  5.Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром для детей 5–7 лет «Удивительное рядом. Явления природы» открытое НОД на конкурс «Лучшее НОД года»с применением экспериментальной деятельности и инновационных технологий.  6.Познавательно-творческий проект «Декоративно – прикладное искусство в русской народной игрушке» для старшей группы детского сада.  1.Диплом участника ежемесячного международного конкурса "Лучший конспект" итогового занятия по ФЭМП в старшей группе. 18.04.2018г.  2. Диплом победителя (2 место) всероссийского ежемесячного конкурса "Лучший конспект" НОД по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-7 лет "Удивительное рядом. Явления природы" 06.05.2018  3. Грамота. Номинация "Лучшее открытое занятие" МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга", р.п. Колывань, 2018г.  4. Сертификат от Управления образования Администрации Колыванского района Новосибирской области участнику районного конкурса "УРОК ГОДА - 2018" в номинации "Лучшая непрерывная образовательная деятельность с воспитанниками ДОУ"  5. Сертификат от Управления образования Администрации Колыванского района НСО участнику районного конкурса профессионального мастерства педагогов дошкольных образовательных организаций, расположенных на территории Колыванского района НСО, "Моё лучшее образовательное мероприятие" р.п. Колывань, 2018г.  6. Диплом участника конкурса проф.мастерства педагогов ДОО, расположенных на территории НСО "Моё лучшее образовательное мероприятие" в номинации "Художественно - эстетическое развитие" 2019г.  7. Диплом ПОБЕДИТЕЛЮ районного конкурса проф. мастерства "Моё лучшее образовательное мероприятие" в номинации "Художественно - эстетическое развитие" р.п. Колывань, 2019 г. Управление образования Администрации Колыванского района НСО  8. Диплом за проведение открытой НОД на тему: "Осенняя картина", занявшую 1 место в конкурсе "Моё лучшее образовательное мероприятие" МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга", р.п. Колывань, 2019г.  9. Диплом победителя (2 место) всероссийского ежемесячного конкурса "Лучший конспект" 06.11.2019 г.  10. Сертификат члена жюри в подтвержение активной работы в составе жюри международного педагогического конкурса на образовательном портале МААМ.RU 01.04.2020г.  11. Диплом победителя (1 место) всероссийского ежемесячного конкурса "Лучший фотоотчёт" "Экскурсии в музей. Зал боевой славы" в старшей группе. 29.03.2020г.  12. Благодарность организатору международного игрового конкурса "Человек и природа" в МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" Колыванского района НСО. Новосибирский центр продуктивного обучения 2020г.  13. Благодарность за участие в конкурсе "На лучшую разработку дидактической игры/пособия по развитию речи" МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" 16.03.2020г.  14. Диплом участника всероссийского конкурса "Лучшая методическая разработка" Познавательно - творческий проект "Природа родного края. Новосибирская область" в старшей группе. 23.03.2020г.  15. Диплом победителя (2 место) всероссийского ежемесячного конкурса "Лучшая методическая разработка" познавательно - творческий проект "Природа родного края. Новосибирская область" в старшей группе. 23.03.2020г.  1. Свидетельство о распространении педагогического опыта в подтверждение активной работы по распространению и обобщению педагогического опыта на образовательном портале МААМ.RU 06.05.2018г.  2. Грамота за успехи в педагогической деятельности 11.11.2019 г. Международный образовательный портал МААМ. RU  3. Свидетельство о распространении педагогического опыта в подтвержение активной работы по распространению и обобщению педагогического опыта на образовательном портале МААМ. RU 18.04.2020г.  4. Сертификат члена жюри в подтвержение активной работы в составе жюри международного педагогического конкурса на образовательном портале МААМ.RU 01.04.2020г.  5. Благодарность организатору международного игрового конкурса "Человек и природа" в МБДОУ "Колыванский детский сад "Радуга" Колыванского района НСО. Новосибирский центр продуктивного обучения 2020г.  6. Благодарность за инициативу в распространении передового педагогического опыта дистанционным способом. 25.03.2020г.  7.Грамота "за успехи в профессиональной педагогической деятельности и плодотворный труд в системе образования" Управление образования Колыванского района  8. Диплом «любимому воспитателю» выпуск 2018г.  9. Отзыв работодателя от 01.09.2019г.  10. Отзыв- благодарность от родителей старшей группы «Радужки» 03.2020г.  11. Отзыв работодателя от 22.09.2020г. |

1. В данном столбце указываются ссылки на документы, представленные аттестуемым и/или размещенные на сайте образовательной организации. [↑](#footnote-ref-1)